

वीआईपी कल्पर से दूर रहें जज

अपने फैसलों की वजह से नित्य नई सुर्खियां बटोर रहे सुप्रीम कोर्ट के सीजेआई डीवाई चंद्रचूड़ ने जजों को पत्र लिखकर नसीहत दी है कि वे अपने विशेषाधिकारों का इस्तेमाल समझदारी से कुछ इस तरह करें कि कोई दूसरा इससे प्रभावित न हो। उन्होंने स्पष्ट कहा कि जजों को जो सुविधाएं मिलती हैं, उनका इस्तेमाल वे खुद को ऊंचा दिखाने के बजाय सोच-समझ कर करें, ताकि वह एक मिसाल बन सके। जाहिर है चीफ जस्टिस ऑफ इंडिया डीवाई चंद्रचूड़ ने अपने इस सामयिक दखल से जुड़िशरी का एक विवाद और अप्रिय रूप लेता, इसके पहले ही खत्म कर दिया। उन्होंने सभी हाईकोर्ट के चीफ जस्टिस को पत्र लिखकर कहा कि जजों को अपने विशेषाधिकार के इस्तेमाल सोच-समझ कर ही करना चाहिए। उनकी यह पहल खास तौर पर हाल ही के विवाद के संदर्भ में बेहद महत्वपूर्ण है, जिसमें इलाहाबाद हाईकोर्ट के एक जज ने रेलवे अधिकारियों से जवाब तलब किए थे। जिसकी वजह से विवाद शुरू हुआ था। इलाहाबाद हाईकोर्ट के जज की ओर से रेलवे अधिकारियों के भेजे गए पत्र में कहा गया था कि दिल्ली से प्रयागराज की यात्रा के दौरान उनकी ट्रेन तीन घंटे लेट हो गई। उनके द्वारा बार-बार संपर्क किए जाने के बावजूद जज के कोच में न तो जीआरपी के लोग पहुंचे और न ही पैंट्री कार के कर्मचारी। यह पत्र जब सोशल मीडिया पर वायरल हुआ तो लोगों ने इस पर तरह-तरह की टिप्पणियां शुरू कर दी थीं। बताने की जरूरत नहीं कि अपने देश में ट्रेनों का तीन घंटे लेट होना कोई बड़ी बात नहीं मानी जाती है। अक्सर ट्रेनें इससे भी बहुत ज्यादा लेट हो जाती हैं और यात्रियों को उस समय तमाम असुविधाएं झेलनी पड़ती हैं। रेलवे की सेवा में ये कमियां कोई अच्छी बात नहीं हैं और इस पर ध्यान देने की जरूरत है। कहने को तो अपनी सीमाओं के बीच रेलवे सेवाओं में सुधार लाने की कोशिश भी कर रहा है, लेकिन सचाई यही है कि लाखों यात्रियों को तमाम तकलीफों के बीच सफर करना मजबूरी ही है। ऐसे में अगर कोई जज या कोई अन्य वीआईपी सिर्फ इस वजह से नाराज हो जाए कि उनकी अपेक्षाओं के अनुरूप सुविधाएं क्यों नहीं उपलब्ध कराई गईं तो निश्चित रूप से पब्लिक के बीच इससे कोई अच्छा संदेश नहीं जाता। देखा जाए तो अपने देश में वीआईपी कल्चर काफी पुरानी बीमारी है, लेकिन जुड़िशरी हो या समाज और व्यवस्था का कोई अन्य जिम्मेदार हिस्सा, उसे इस बीमारी से लड़ते हुए दिखना चाहिए, न कि इसे और सुविधाभोगी बनाते हुए। इस लिहाज से सीजेआई चंद्रचूड़ का यह पत्र बहुत महत्वपूर्ण माना जाना चाहिए। उन्होंने इसमें साफ-साफ लिखा है कि जजों को प्रोटोकॉल के तहत जो सुविधाएं मिली हुई हैं, उनका इस्तेमाल खुद को पब्लिक से अलग या ऊंचा सावित करने या ताकत दिखाने के लिए नहीं करना चाहिए। यदि इनका इस्तेमाल कर ही रहे हैं तो यह भी ध्यान रखने की जरूरत है कि इससे अन्य लोगों को किसी तरह की तकलीफ न उठाना पड़े। यदि ऐसा नहीं किया गया तो जाहिर है इसकी वजह से जुड़िशरी को सार्वजनिक आलोचना का पात्र बनना ही पड़ेगा। सीजेआई का यह पत्र भले ही किसी हाईकोर्ट के एक जज के आचरण के संदर्भ में लिखा गया हो, लेकिन इसकी भावनाएं राजनीति और नौकरशाही से जुड़े उन सभी लोगों पर भी लागू होती हैं, जो अपने विशेषाधिकारों का आनंद उठाना और उसकी नुमाइश को अपनी आदत बना चुके हैं। उम्मीद की जाना चाहिए कि ऐसे तमाम लोगों के लिए यह पत्र एक सबक का काम करेगा और वे वीआईपी कल्चर का लाभ लेने से पहले सौ बार सोचेंगे।



ਰਾਮ ਕੌਰ

मोर्चे का नाम दिया गया। ज्योति बसु ने मोर्चे की सरकारों का अपने सूबे में एक बेहतर प्रयोग किया तथा लगभग 25 वर्षों तक वामपंथी मोर्चे की सरकार चलाई। यह सरकार यद्यपि सी.पी.एम. के नेतृत्व में थी और घटक दल सी.पी.एम. की ताकत के सहरे जीतते थे। परन्तु ज्योति बसु ने कभी भी अपने सहयोगी दलों को न तोड़ने का प्रयास किया और न कभी उन पर विलय के लिये दबाव बनाया। ज्योति बसु का यह बड़ा मन और साफ छवि थीं जो उनकी मृत्यु तक वामपंथी मोर्चे की एक जुटाव सफलता का कारण रहा। 1987 से फिर एक बार केन्द्र में मोर्चे सरकार की शुरूआत हुई तथा जनता दल के श्री वी.पी.सिंह के नेतृत्व में सरकार बनी जिसका समर्थन बाहर से भा.ज.पा. और सी.पी.एम. दोनों ने किया। 1996 में फिर मिली जुली सरकारों का दौर केन्द्र में चला तथा इन सरकारों को सी.पी.एम. और कांग्रेस ने बाहर से समर्थन दिया, और सी.पी.आई. तो सरकार में शामिल भी हुई थी। स्व. इन्द्रजीत गुप्ता, श्री देवगढ़ा के और फिर स्व. श्री गुजराल के प्रधानमंत्रित्व काल में गृहमंत्री रहे। 1988 में भा.ज.पा. के साथ एन.डी.ए. का गठन हुआ। जिसके अध्यक्ष व संयोजक क्रमशः श्री अटल बिहारी वाजपेयी व जार्ज फर्नांडीज बने। एन.डी.ए. ने भी अपना एक कार्यक्रम तैयार किया। दरअसल यह कार्यक्रम बदलाव का कम था सत्ता हासिल करने का बहाना अधिक था। चेहरा बचाने के लिये कुछ दिखावा जरूरी था। 2014 में यद्यपि एन.डी.ए. की सरकार बनी परन्तु श्री नरेन्द्र मोदी के नेतृत्व में भा.ज.पा. का वीय ने ममता बनर्जी से पूछा या उन्हें शर्म आती है? बीजेपी हा है कि मणिपुर में जो घटना थी बहुत दुखद है, ऐसी घटना भी नहीं होनी चाहिए लेकिन उन के दक्षिण पांचला में भाजपा महिला सदस्य को पंचायत व लड़ने के कारण निर्वस्त्र घुमाया गया। ये भी मणिपुर में दुखद घटना नहीं है। एक दूसरे में बंगाल के अलीपुर द्वारा वीरभूम में दो महिलाओं को बत्त करके घुमाया गया। जिस से पश्चिम बंगाल में नाओं के सम्मान के साथ बाड़ हो रहा है, वह बहुत जनक है। ऐसे में सवाल उठता है कि मणिपुर मामले में इस्तीफा ने वाली पश्चिम बंगाल की नाम सुख्यमंत्री क्या खुद इस्तीफा को मणिपुर में महिला को बदल दिया है? क्या बुमाने के मामले में संसद नाम करने वाले सोनिया गांधी राहुल गांधी की पार्टी के नेता नामले पर ममता से इस्तीफा को? क्या मणिपुर मामले पर संज्ञान लेने वाले सुप्रीम कोर्ट ने जो आई इसमें भी काई संज्ञान या सेलेक्टिव अप्रोच क्या एंगे? क्या मणिपुर मामले पर नहीं चलने देने वाले विषक्षी बंगाल मामले पर अपना मुहूर लेंगे? क्या कथित पक्षकार इस ने पर भी ममता सरकार को न जाने पर लेंगे या चुप्पी साध ने एसे में इन सभी के सेलेक्टिव व को लेकर सोशल मीडिया लोगों का गुस्सा देखा जा सकता था, इस घटना के सामने आने वाले भाजपा के आइटी सेल के व व पश्चिम बंगाल भाजपा के भारी अमित मालवीय ने मंत्री ममता बनर्जी पर निशाना लगाया। उन्होंने द्वाटा कर कहा ममता बनर्जी को क्या कोई शर्म आपके राज्य सचिवालय से ही दूरी पर यह घटना हुई है। एक विफल मुख्यमंत्री हैं और को अपने बंगाल पर ध्यान देना हिस्सा है। वहाँ रहने वाले लोग भी हम हैं। वहाँ की औरतें भी हमारी माँ-बहन हैं जावेद की फैशन प्रेड चाव से देखने वाले नंगे होने की पीड़ा को खाक समझेगा। पास तो नंगे वीडियो की भरमार है। मणिपुर लड़की को नंगा घुमाने का जिम्मेदारी उसी लड़की को मानता है। उसका कहना विना किसी गलती के कोई भला ऐसे करेगा? न जाने कहाँ से उसकी जुबान पर गुणों आ बैठे, वह छिड़ेरों की तरह कहना - भाई! जमाना बदल चुका है। अब तो संवेदना की जूती बनाकर अपनी मर्जी न चलने के लिए खुले पड़े हैं। आज वही समझदार है जिसके जो ऐसे वीडियो को मजे लेता हो। हमारे नेता संसद में पोर्नशास्त्र की थोरी डिग्री और प्रैक्टिकल लिए गरीबों की बेटी पर हाथ आजमा रहे देश में लड़की का नंगा घुमाना कोई बहुत नहीं है। एक समय द्वारकाधीश श्रीकृष्ण

अब बंगाल में महिला

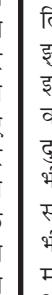
तो हम प

सीधे तौर पर तो क्षेत्रीय और छोटे दलों में यह भावना पनप रही है कि अनुसार केन्द्रीय सत्ता में उनके बाद कांग्रेस इन्हें भी समाप्त करेगी तो इसलिये एक बिहार को छोड़कर अन्य राज्यों के क्षेत्रीय दल अभी से अपने विकास के प्रति सावधान हो गये। क्षेत्रीय दल व छोटे दलों में यह भावना पनप रही है कि अनुसार केन्द्रीय सत्ता में उनके बाद कांग्रेस इन्हें भी समाप्त करेगी तो इसलिये एक बिहार को छोड़कर अन्य राज्यों के क्षेत्रीय दल अभी से अपने विकास के प्रति सावधान हो गये लगते हैं। राजनीतिक परिस्थितियों में एक राष्ट्रीय चर्चा शुरू हुई है कि क्या गठबंधन रणनीति समाप्त होने का समय आ गया है? या गठबंधन होना चाहिए और वह फिर एक बार देश में एक दलीय समाज होना चाहिए। यह भी कहा जाता है क्षेत्रीय दल केन्द्र के अल्पमत दल सरकार से सोदेबाजी करते हैं। यह दल हद तक सही भी है। परन्तु महत्वपूर्ण प्रश्न यह है कि इस सौदेबाजी से देश को विकास क्षति होती है? अभी तक के प्रयोगों अनुभवों को देखें तो मिली जुली या मिली जाति या भौगोलिक अपेक्षाओं की सुरक्षा से क्षेत्रीय भावना संतुष्ट हुई और वे राज्य में अपनी भूमिका खोजने लगी अभी कुछ दिनों पूर्व तमिलनाडु सत्ताधारी पार्टी डी.एम.के. ने दिल्ली में अपना दफ्तर बनाया है और केन्द्र कार्यालय शुरू किया है। यह एक प्रयोग से उनके राष्ट्रीय राजनीति में भूमिका खोजने वाले निभाने की इच्छाओं शुरूआत है। तमिलनाडु के मुख्यमंत्री स्टालिन के पिता स्व. करुणानिधि

मुमाया

बारे में बोलते को इस घटना वार्ता आयोजित नई दिल्ली से पांच सदस्यीय पंचायत चुनाव डिटों से मिलने गाल के हावड़ा दौरा करने को लक्ष जे पीपी नड्डा ने उत्तर 24 वित देगंगा का उपने आगजनी नेने के अलावा बात की जिनके थे। "हम भी तो हैं कि हमारी इस भी इस पश्चिम बंगाल ही है, पश्चिम बंगाल होते हुए कहा कल मणिपुर में बात की बेटियों के लिए में कानून और मजबूत होनी दिंता) सिर्फ है, वह भारत तो है कि आप बेटियों के बारे कहाँ जाएंगे? इसमें की कल गई टिप्पणियों टिप्पणी करते चम बंगाल में चुनाव हुए थे पंचायत चुनाव मा रही थी तब परिवारों की गई, जिनके बारे के शिकार लिए के लिए भी खत्म नहीं ने पोलिंग बूथ, बुलेट-बम की भी जश्न के जाएंगी।

शर्म से का है



ऋतुपर्ण

जो बैशाख शत्रुघ्नि उत्तर शासन पुस्तक संस्कृत

जाती पीड़िता को भीड़ लेना, उससे भी अपराधियों की करतूत का साहस दिखाने वाले के पिता और भाई के निर्वस्त्र पीड़िता के साथ उससे भी शर्मनाक मुख्यमंत्री का बयान कहना कि ऐसी सौ-हुई है? उससे भी शर्म होकर भी पुलिस एवं लिखे जाने में देरी झूलसते मणिपुरी कहा इससे भी शर्मसार वाकिये सामने आना दुखद है। देश गुस्से में भी चाहिए। अगर इंसान समाज जिन्दा है तो जिस भी चाहिए। आदिवास महिलाओं को पूरी निर्वस्त्र कर भीड़ द्वारा घुमाना और पीड़िताओं लज्जा से कई-कई आम खिलवाड़ के समाज और दुनिया स्वीकारेगी। ऐसा तो समाज में भी कभी देरी नहीं गया। महिला वर्कर भीड़ ने जो नंगा वो जंगली जानवरों वे भी ज्यादा खतरनाक थे। माना कि 4 मई की सच्चाई का 21 रोक वीडियो इंटरनेट बैंडी मणिपुर की बाहरी जल्द पता नहीं चल पता वहां की स्थानीय पुलिस जुलाई तक पता नहीं लिहाज से दुखद व शहर भी बहुत ही दुर्चिन्ताजनक है कि फिर और शर्म से डुबे घटनाओं को लेकर न्यायाधीश का खुद उन्हें हरकत में आना और लिए सरकार को समझ चेतावनी देना है। वहीं खुद इसे कहते हैं कि घटना से उनका हृदय शर्मसार करने वाली पापी कौन है कितने हैं जगह है लेकिन बैइज्ज़ की हो रही है। 14 देशवासियों को शर्मसार रहा है। मैं मुख्यमंत्री करता हूँ कि अपने-3 में कानून व्यवस्था बदल करें। ये राज्य सभा विफलता नहीं तो और 80 दिन पहले हुई अफआई और 62 दिन होना और मामले के तिन

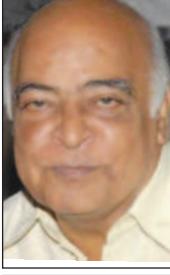
ए.आई.डी.एम. की मुख्यमंत्री स्व. जयललिता उसके पूर्व स्व. रामचन्द्रन या अन्ना दमुक, दुयुक राजनीति के मजबूत स्तम्भ थे और उनका सूबे पर प्रभाव वर्तमान शासकों की तुलना में कहीं अधिक था। परन्तु उन्होंने कभी भी राष्ट्रीय राजनीति में आने की इच्छा नहीं की। उनकी अपेक्षायें क्षेत्र तक सीमित रही। इसी प्रकार आंध्र में एन.टी. रामराव की तेलगू देशम पार्टी की भी यही स्थिति रही। परन्तु अगर अब यहाँ के क्षेत्रीय दल राष्ट्रीय राजनीति में अपनी भूमिका खोज रहे हैं तो उनकी अपेक्षायें फैल रही हैं तो यह भारतीय राजनीति के लिये इस अर्थ में सुखद है कि इससे राष्ट्रीय एकता मजबूत होगी। कुछ लोगों के मन में यह भय रहता है, कि क्षेत्रीय दल अपनी क्षेत्रीय अस्मिता में सीमित रहते हैं और इसलिये कभी कभी उनके राष्ट्रीय भक्ति पर कुछ संकायें और प्रश्न चिन्ह लगाये जाते हैं? तमिलनाडु, उड़ीसा, कर्नाटक, आंध्र, तेलंगाना, बंगाल आदि गैर हन्दी भाषी क्षेत्रों की राजनैतिक अपेक्षायें अगर केन्द्रीय सत्ता की ओर बढ़ती हैं तो यह कई प्रकार से देश के लिये फायदेमंद होगा। एक उनकी क्षेत्रीय कट्टरतायें कम होगी और राष्ट्रीय मेल जोल, आना जाना, शादी-विवाह भाषाई सीमाओं को लांघकर एक राष्ट्रीय भाषा के निर्माण की प्रक्रिया की गति तेज होगी। दूसरे मिली जुली सरकारों में नियंत्रण और संतुलन (चेक और बैलेन्स) महत्वपूर्ण होता है। जब किसी एक दल का भारी बहुमत का समर्थन मिल जाता है, तो वह कई बार अपनी लोकतांत्रिक मर्यादाओं को भूल जाता है और अलावा कोई दूसरा नहीं के विचार पर चल पड़ता है।

से भरा मणिपुर शर्म वीडियो

मणिपुर में हुआ ह द निनाक था, से भी मैं ना क लि स क्षण में द्वारा छुड़ा शर्मनाक का विरोध ने पीड़िता भी हत्या मने होना, वहाँ के चें ति स क्षण में द्वारा छुड़ा शर्मनाक पता कर आई आर है। जैसा रहे हैं कि उनने वाले बांकी है, होना वां का सभ्य दा दिखना मणिपुरी तरह से उन्होंना सरेआम की लाज, बार खुले ना सभ्य पा नहीं कबीलाई या सुना गो निर्वस्त्र ताच किया हमले से र दर्दनाक की घटना केंपड़ का के चलते निया को या लेकिन स को 19 बलना कई र्मानक है। खद और दर्दियाँ देने वाली र मुख्य गे बढ़कर नारवाई के सीमा की प्रथानमंत्री मणिपुर की बोड़ा में है। घटना है। वो अपनी बीचों बीच बसा करोड़ 0 करोड़ होना पड़ से अपील पने राज्यों में मजबूत कार की क्या है? र जिसकी पहले दर्ज ए बीड़ियों

गठबंधन सिद्धांत आधारित हो

मणिपुर के बाद अब बंगाल में महिला को निर्वस्त्र कर घुमाया



अशोक भाटिया

अशोक भादुरी

मणिपुर के बाद अब ममता बनर्जी के पश्चिम बंगाल की घटना ने देश को हिला कर रखा दिया है। मणिपुर की तरह अब बंगाल की घटना से पूरा देश शर्मसार है। महिला मुख्यमंत्री के राज्य पश्चिम बंगाल में एक महिला उम्मीदवार को पंचायत चुनाव में वोटिंग के दौरान निर्वस्त्र करके घुमाने का मामला आज चर्चा में है। मामला आठ जुलाई का है। हावड़ा जिले के पांचला इलाके की एक ग्राम पंचायत की महिला उम्मीदवार ने ममता बनर्जी की पार्टी तृणमूल कांग्रेस के कार्यकर्ताओं पर छेंड़ाड़ और उसे निर्वस्त्र कर पूरे गांव में घुमाने का आरोप लगाया है। मामले में पांचला थाने में एफआइआर दर्ज हो चुका है। महिला ने अपनी शिकायत में कहा है कि मुझे तृणमूल कांग्रेस के करीब 40 उपद्रवियों ने मारा-पीटा और मुझे मतदान केंद्र से बाहर फेंक दिया। उन लोगों ने मेरे कपड़े फाढ़ने की कोशिश की और मुझे नग्न होने पर मजबूर किया। हारनी की बात यह है कि ममता बनर्जी अपने राज्य में महिलाओं के नग्न ध्याएं जाने की कोई चिंता न करते हुए मणिपुर मामले पर दृष्टी करते हुए लिखती है कि मणिपुर के भयानक वीडियो को देखकर दिल टूट गया है। महिलाओं के खिलाफ हुई इस हिंसा की पीड़ा को शब्दों में व्यक्त नहीं किया जा सकता। हमें उपद्रवियों के ऐसे अमानवीय कृत्यों की निंदा करने और पीड़ितों को न्याय दिलाने के लिए एक जुट होना चाहिए। इस पर बीजेपी नेता अमित मालवीय ने पलटवार किया है। हावड़ा में महिला को नग्न कर घुमाने वाली सत्त्वा नींग दिलाने द्वा अपितृप्ति की ने वह हुई कह बंगाल की चुनौती कर से ही और निवार तरार महिला खिंचता है। मामले महिला दर्गा नग्न में वाली और बंगाल मामले से लेगे अपने संस्कृत नेता खो मामले लिश्व लेगे अप्रैल पर है। के प्रमुख सह मुख्य साक्षी कि है? कुछ आ आ

वीय ने ममता बनर्जी से पछाया उन्हें शर्म आती है? बीजैपी हाँ है कि मणिपुर में जो घटना हो बहुत दुखद है, ऐसी घटना भी नहीं होनी चाहिए लेकिन उनके दक्षिण पांचला में भाजपा महिला सदस्य को पंचायत व लड़ने के कारण निर्वस्त्र घुमाया गया। ये भी मणिपुर में दुखद घटना नहीं है। एक दूसरे में बंगाल के अलीपुर द्वारा वीरभूम में दो महिलाओं को बत्र करके घुमाया गया। जिस से पश्चिम बंगाल में वालों के सम्मान के साथ वाड़ हो रहा है, वह बहुत जनक है। ऐसे में सवाल उठता है कि मणिपुर मामले में इस्तीफा वाली पश्चिम बंगाल की तुम सुख्यमंत्री क्या खुद इस्तीफा क्या मणिपुर में महिला को कर घुमाने के मामले में संसद आमा करने वाले सोनिया गांधी राहुल गांधी की पार्टी के नेता नामाले पर ममता से इस्तीफा करें? क्या मणिपुर मामले पर संज्ञन लेने वाले सुप्रीम कोर्ट जेओआई इसमें भी कोई संज्ञन या सेलेक्टिव अप्रोच कराएंगे? क्या मणिपुर मामले पर नहीं चलने देने वाले विपक्षी बंगाल मामले पर अपना मुहंगे? क्या कथित पक्षकार इस लेने पर भी ममता सरकार को ने पर लेंगे या चुप्पी साधे? ऐसे में इन सभी के सेलेक्टिव व को लेकर सोशल मीडिया गों का गुस्सा देखा जा सकता धर, इस घटना के सामने आने वाले भाजपा के आइटी सेल के व पश्चिम बंगाल भाजपा के भारी अमित मालवीय ने मंत्री ममता बनर्जी पर निशाना दिया है। उन्होंने द्वीप कर कहा ममता बनर्जी को क्या कोई शर्म आपके राज्य सचिवालय से ही दूरी पर यह घटना हुई है। एक विफल मुख्यमंत्री हैं और उसे आगे बांसुन्धर पा ध्यान देना चाहिए। इससे घटना पर प्रधान लेकर बंगाल बनर्जी सबने इसे मानवता कृत्य बताया। लेकर भाजपा जमकर आलोच्न कि पश्चिम बंगाल चुनाव के दौरान जिसमें 20 से रुग्ण गई थी। इस लूट और धांसा सामने आए थे बिहार, मालदा, उत्तरी दिनांक जुर्माने कई जिलों मतपेटियों को और पीठासीन हमले की खबर वर्धी, जानी मरणों सेन ने पंचायत चुनाव लेकर राज्य व सरकार पर उन्होंने कहा कि बनर्जी इसकी नहीं सकती हैं कि ओर से अपने सेन ने कहा कि वह की तरह असहमति देख रही थीं। उन्होंने लिखे खुले फिल्म निर्माता सरकार और ममता बनर्जी) लिए जिम्मेदार आयोग और स्थानीय पुलिस निर्भर रहना पड़ता है मंत्री के रूप तरह से अपने नहीं सकती हैं जब भाजपा से शुक्रवार को 8 बजे चुनाव के दौरान हावड़ा जिले में कार्यकालीओं वे के उपरी ताजा

पहले मणिपुर की मुख्यमंत्री नरेंद्र मोदी से मिली तभी निर्दली निंदा की और उनका खिलाफ जघन्य ममता ने घटना को बताया। वह केंद्र सरकार की निर्दली की। गौरतलब है कि अगले में हुए पंचायत भारी हिंसा हुई थी जिसका आदालोगों की जान और शोषण मतपत्रों की लीली के मामले भी दर्शाया गया। मुर्शिदाबाद, कूच दक्षिण 24 परगना, बिहार और नदिया जैसे इन तीन ज़िलों के बाबत मुख्यमंत्री ने अधिकारियों पर आरोपित सामने आई थीं। वही फिल्म निर्माता पश्चिम बंगाल में हुई हिंसा को तृणमूल कांग्रेस ने बताया। तृणमूल कांग्रेस ने इसनाम साधा है। मुख्यमंत्री ममता जिम्मेदारी से बच निर्माता नामवर्धिकार समूह योजित सेमिनार में वह भी हर किसी योग्य होकर स्थिति को अख्यमंत्री को बांगला सप्तपत्र को पढ़ते हुए ने कहा। राज्य आप (मुख्यमंत्री इस अराजकता के बारे में, आप किसी भी जिम्मेदारी से बच है) तो तब हो गई संसद लॉकेट चटर्जी जुलाई को पंचायत पश्चिम बंगाल के सत्तारुद्ध टीएमसी हाथों उनकी पार्टी और उनकी उन्नीतन वी

का बे

वारे में बोलते को इस घटना वार्ता आयोजित नई दिल्ली से पंच सदस्यीय पंचायत चुनाव डितों से मिलने गाल के हावड़ा दौरा करने को लक्ष जे पाए नहूँ ने उत्तर 24 वित देगंगा का उसने आगजनी नेने के अलावा बात की जिनके थे। "हम भी ते हैं कि हमारी। हम भी इस पश्चिम बंगाल ही है, पश्चिम र है," सांसद जपा की प्रेस 5 होते हुए कहा कल मणिपुर में बात की बिटियों के लिए में कानून और मजबूत होनी (डिटा) सिर्फ है, वह भारत ते हैं कि आप बिटियों के बारे कहाँ जाएंगे? र मोदी की कल गई टिप्पणियों टिप्पणी करते चम बंगाल में चुनाव हुए थे पंचायत चुनाव ना रही थी तब परिवारों की गई, जिनके पा के शिकार लिए के लिए भी खत्म नहीं ने पेलिंग बूथ, बुलेट-बम की भी जश्न के जांगनी।

मणिपुर में हुआ ह द निक था, से भी म' ना क लि स क्षण में द्वारा छुड़ा शर्मनाक का विरोध ले पीड़िता भी हत्या मने होना, वहाँ के बांकी है, है, होना का सभ्य दा दिखना मणिपुरी तरह से सरेआम की लाज, बार खुले ना सभ्य या नहीं कबीलाई या सुना निर्वस्त्र नाच किया हमले से उर दर्दनाक की घटना केण्ड का के चलते निया को या लेकिन स को 19 मूलना कई

वायरल होने का इन्तजार करना अपने आप में बड़ा सवाल है? बात महज तीन महिलाओं की आबरू की नहीं, सरे आम, सरे राह और सैकड़ों लोगों के सामने तार-तार करने की भी नहीं बल्कि इससे भी बहुत-बहुत आगे की है। पीड़िता के बयान बहुत दर्दनाक हैं। कैसे तीन मई को आधुनिक हथियारों से लैस 800 से लेकर 1000 लोग थोबल जिले में उस गाँव में घुस गए जहाँ यह घटना घटी? लूटपाट कर आग लगाती भीड़ को पुलिस ने काबू करना तो उल्टा पीड़िताओं को उन्हीं के हवाले कर देना बहुत बड़ा प्रश्न चिन्ह है? अपने पिता व भाई के साथ खुद को बचाने जंगलों की ओर भाग रही थी तो पुलिस ऐसी देवदूत बनी जिसने थोड़ी ही दूर पर उन्हें राक्षसों की भीड़ को सौंप दिया।

भीड़ ने 20, 42 और 50 साल महिला को निर्वस्त्र कर दिया। 20 वर्षीया महिला की सरेराह और सरे आम कई-कई बार इज्जत लुटी। दुखद यह भी है कि आरोपियों में से एक पीड़िता के भाई का दोस्त था। सच में मणिपुर में नफरत की दीवारें इसानियत और रिश्तों को तार-तार करने की हदों से भी ज्यादा है। एफआईआर से पता चला कि कुल तीन महिलाओं में से दो को नगन कर घुमाया गया। तीसरी को कपड़े उतारने खतिर मजबूर किया गया जो बीड़ियों में नहीं दिखी। महिला के पति भारतीय सेना में सूबेदार होकर रायियर हुए। वो कारगिल लड़ाई में आगे होकर लड़ चुके हैं। भारी मन से कहते हैं कि उन्होंने युद्ध बड़ी-बड़ी लड़ाई लड़ी। लोकिन अब उन्हें उनका घर भयावह युद्धों के मैदान से ज्यादा खतरनाक लगने लगा है। वो बेबस हैं जो अपनी

शर्म से भरा मणिपुर का बेशर्म वीडियो



ऋतुपण

मणिपुर में जो हुआ बे ह द शर्मनाक था, उससे भी श मं ना क पु लि स संरक्षण में भीड़ द्वारा छुड़ा भी शर्मनाक दूरदूत का विरोध ने वाले पीड़िता ई की भी हत्या के सामने होना, नाक वहाँ के बयान जिसमें सौ-सौ घटनाएं भी शर्मनाक पता स एफआईआर देरी है। जैसा कह रहे हैं कि गर करने वाले आना बांकी है, उससे मैं है, होना इंसानों का सभ्य तो जिन्दा दिखना देवासी मणिपुरी पूरी तरह से इंद्रांगा सरेआम ताओं की लाज, कई बार खुले करना सभ्य दुनिया नहीं हा तो कबीलाई भी देखा या सुना लेला को निर्वस्त्र नंगा नाच किया गया भरों के हमले से बचक और दर्दनाक मई की घटना 21 सेपेंट का बंदी के चलते हरी दुनिया को अपल पाया लेकिन 1 पुलिस को 19 नहीं चलना कई

नंगे तो हम पहले से हैं!



• शुश्रा फुमार निशा

एक समय था जब चार छोड़ दुकान चलाने ला मेरा मित्र मेरी हर त का आदर करता था। वह बहुत बदल गया और समाचार चैनलों की हावी हो चुका है। उसकी अंदर और बाहर दोनों से एक हिंदू-मुस्लिम, देश-शब्द के अलग-अलग चादरों की परत चढ़ी हुई है से समझाने की कोशिश वे विश्वास दिलाने का। किंतु उसमें मणिपुरी की बात तो दूर मणिपुर हिस्सा मानने से इकार कर दूर की तरह मणिपुर भी मैरे देश का शासन है। मैरे राज्य भी हमारे देश का हिस्सा है। वहाँ रहने वाले लोग भी हमारे हैं। वहाँ की औरतें भी हमारी माँ-बहन हैं जावेद की फैशन परेड चाव से देखने वाले नंगे होने की पीड़ा को खाक समझेगा। पास तो नंगे वीडियो की भरमार है। मणिपुरी लड़की को नंगा घुमाने का जिम्में उसी लड़की को मानता है। उसका कहन बिना किसी गलती के कोई भला ऐसे करेगा? न जाने कहाँ से उसकी जुबान पर के गुर्गे आ बैठे, वह छिपोरों की तरह कह - भाई! जमाना बदल चुका है। अब त संवेदना की जूती बनाकर अपनी मर्जी चलने के लिए खुले पड़े हैं। आज वही समझदार है जिसके जो ऐसे वीडियो को मजे लेता हो। हमारे नेता संसद में पोर्नशास्त्र की थ्योरी डिग्री और प्रैक्टिक लिए गयी बोंकी बेटी पर हाथ आजमा रहे देश में लड़कों का नंगा घुमाना कोई बानी है। एक समय द्वारकाधीश श्रीकृष्ण

लोग उर्फी भला उसके यह तो दार भी है कि क्यों बेशर्मी न लगा लोग जी राह आदमी खकर पठकर ल के वैसे बात द्वौपदी के चीरहरण के समय अनंत ची इशादों को चीर दिया था, वहीं उ वाले, शासन कर रहे हैं। चीर ते होता है, और शरीफों को कोई बोट तो उनको दिया जाता है जो रुपए हाथ में थमाते हैं और बाद बहू-बटियों को नंगा होते हुए दरेके सारे छेदों पर यह कह कर 3 कि वह अपनी बहू-बेटी थोड़े न यहाँ हर कोई उपर से नीचे त दावा करता है लेकिन भीतर नापाक कई अस्तरें होती हैं। यह है। जो नंगा है वही चंगा है। जे लफंगा है। नंगों से पंगा न लेने नंगे की नंगई को देखकर एंजॉय जाता है वही यहाँ खुश रहता करना, आँसू बहाना, जली अपशब्द कहना यह सब शारीरिक बीमारी के कारक बनते हैं।

देकर दुष्टों के ज चीर खींचने ने बाला शरीफ बोट नहीं देता। एक पौवा, कुछ उन्हीं के हाथों कर अपने अंग गुली धर देते हैं हैं। 5 पाक होने का से मैलेपन की हर कोई नंगा नंगा नहीं वह हीं हीं भलाई है। करना जो सीख । दर्द महसूस खोयी सुनाना, और मानसिक घटाऊआ का लेकर नुच्छ न्यायाधीश का खुद आगे बढ़कर हरकत में आना और कार्रवाई के लिए सरकार को समय सीमा की चेतावनी देना है। वहीं प्रधानमंत्री खुद इसे कहते हैं कि मणिपुर की घटना से उनका हृदय पीड़ि में है। शर्मसार करने वाली घटना है। पापी कौन हैं कितने हैं, वो अपनी जगह है लेकिन बेइज्जती पूरे देश की हो रही है। 140 करोड़ देशवासियों को शर्मसार होना पड़ रहा है। मैं मुख्यमंत्री से अपील करता हूँ कि अपने-अपने राज्यों में कानून व्यवस्था को मजबूत करें। ये राज्य सरकार की विफलता नहीं तो और क्या है? 80 दिन पहले हुई और जिसकी एफआईआर 62 दिन पहले दर्ज होना और मामले के लिए वीडियो प्रदर्शन का 10 प्रारंभिक हस्ताने हैं जिसमें 57 प्रतिशत आबादी रहती है। बांकी 90 प्रतिशत पहाड़ी इलाके हैं जिनमें 43 प्रतिशत लोग रहते हैं। इमफाल घाटी मैतैई बहुल है जहां ज्यादातर हिंदू हैं तथा आबादी के लिहाज से 53 प्रतिशत है। मणिपुर के 60 में से 40 विधायक इसी समुदाय के हैं। दूसरी ओर पहाड़ों में 33 मान्य जनजातियां आबाद हैं जो नगा और कुकी हैं। दोनों खासकर ईसाई हैं। वहीं 8-8 प्रतिशत आबादी मुस्लिम और सनमही समुदाय की है। संविधान का अनुच्छेद 371-सी पहाड़ी जनजातियों को वो विशेष दर्जा और सुविधाएं देता है जो मैतैई को नहीं मिलते।

अक्षय कुमार ने अवॉर्ड शो में कर डाली थी मनीष पॉल की बेज्जती? छलका एक्टर का दर्द!



मनीष पॉल अभिनेता होने के साथ-साथ शानदार होस्ट भी है। उन्होंने अपने करियर का लंबा वर्तन टीवी शो और अवॉर्ड शो को होस्ट करने में विताया है। कई बार अवॉर्ड शो में वर्से सेलेब्स को रोस्ट करने नजर आते हैं। मगर, एक बार एक समारोह के दौरान अभिनेता अक्षय कुमार के साथ उनका अनुभव काफी अलग रहा। मनीष पॉल के सुताक्षिण खिलाड़ी उनके ऊपर भड़क उठे थे। हाल ही में उन्होंने वह अनुभव साझा किया है। हाल ही में एक बातचीत के दौरान मनीष पॉल ने वह घटना साझा की, जो आज भी उनके दिमाग में वैष्णी है। उन्होंने बताया कि शो के दौरान अक्षय कुमार उनके ऊपर चिल्लाने लगे थे, यह इस्पति उनके लिए काफी शर्मदर्दी वाली थी, लेकिन उन्होंने किसी तरह इसे संभाला। हाल ही में एक मीडिया इंटरव्यू के दौरान मनीष पॉल से किसी सेलिब्रिटी के साथ फैनी स्टोरी के बारे में पूछा गया। इस पर मनीष ने उस समय का जिक्र किया, जब उन्होंने फिल्म अवॉर्ड्स होस्ट करना शुरू ही किया था। उन्होंने बताया कि अक्षय कुमार रेट्टें से उत्तर रहे थे। तभी मनीष ने उनसे एक सवाल पूछ लिया इस पर खिलाड़ी उन पर चिल्ला पड़े और चप रहने को कहा। मनीष ने कहा, 'वह सज्ज लहजे में बोले 'चुप कर।' मेरे तो पसोंने छूट गए। मैंने मां भी वहां भौजूद थीं और पहली बार मेरा काम देखने के लिए आई थीं। मुझे बहुत शरम आई कि मेरी बेज्जती हो गई।' मनीष ने आगे कहा कि वह समझ गए कि यह उनके करियर का अंत हो सकता है या एक नया करियर की शुरुआत, इसलिए उन्होंने फॉनो के साथ जाने का फैसला किया और अक्षय कुमार के पास गए। मनीष ने बताया कि वह अक्षय के पीछे-पीछे उनकी सीट तक चले गए, तब भी जब उनके डायरेक्टर उन्हें ऐसा न करने की चेतावनी दे रहे थे। मनीष ने बताया, 'मैंने उनसे कहा कि उन्होंने मेरी मां के सामने किस तरह मेरा अपमान किया। मैं उनसे सिर्फ अभिनय के टिप्पणी मांग रहा था। इसके बाद हमारी बातचीत दूसरे स्तर पर चली गई।' मनीष ने कहा कि वह एक मंजदार वक्त था। बाद में अक्षय कुमार ने भी उन्हें उनके हूमार के लिए बधाई दी। खिलाड़ी ने उनसे यह भी कहा कि वह सिर्फ उनके साथ मजाक कर रहे थे।'

आदित्य राय कपूर संग अफेयर की खबरों के बीच अनन्या पांडे को बॉलीवुड एक्टर ने बताया पनौती

बॉलीवुड एक्ट्रेस अनन्या पांडे इन दिनों एक्टर आदित्य राय कपूर के साथ रिलेशनशिप को लेकर खबर चर्चा में है। हाल ही में आदित्य राय और अनन्या पांडे लिस्टने से छुट्टियों मनाकर



मुंबई लौटे हैं। दोनों की वेकेशन की तस्वीरें और बॉलीवुड पहले से ही सोशल मीडिया पर वायरल हैं। वहीं शनिवार की शाम को दोनों को मंबई में भी एक साथ स्पॉट किया गया है। सोशल मीडिया

पर पैपराजी के कमरे में कैद अनन्या-आदित्य की तस्वीरें ड्रेड कर रही हैं। इसके अलावा सोशल मीडिया पर अनन्या पांडे को उनके फैंस कपूर और जमरा को प्रोटोकॉल कर रहे हैं।

हालांकि दोनों में से किसी ने भी अभी तक इस बात की आफिसियल अनाउसेमेंट नहीं किया है। वहीं अब बॉलीवुड एक्टर और फिल्म क्रिटिक कमाल राशद खान उर्फ के अरके ने अनन्या पांडे पर निशाना साधा है। इनमें ही नहीं एक्टर ने अनन्या को प्रोटोकॉल कर दिया है।

केआर्टे ने साथ अनन्या पर निशाना

कमाल राशद खान ने हाल ही में दूसरी बार करते हुए लिखा कि 'क्या आप मानते हैं कि अनन्या पांडे फिल्मों के लिए पनौती हैं?' उन्होंने Student of the Year 2, 'गहराइया', 'लाइगर', 'खाली पीली' फिल्मों में काम किया है और सभी प्लॉप रही हैं। उनकी अगली फिल्म 'झीमराल 2' है।

यूजर्स की प्रतिक्रियाएं

कमाल खान के ट्वीट पर सोशल मीडिया यूजर्स अपनी प्रतिक्रियाएं देते नजर आ रहे हैं। एक यूजर ने लिखा कि 'प्लिलिस्टी के लिए एक्टर्स कुछ भी करते हैं।' एक ने लिखा कि 'अनन्या का असली स्ट्राइल' रेव नाम के यूजर ने लिखा कि 'सही कहा आपने लेकिन डीम गर्ज हिट रहे हैं।' एक यूजर ने लिखा 'अनन्या पांडे? अच्छा वो जो अपनी जीभ से अपनी नाक को टच कर सकती है।'

आदित्य राय कपूर को कर रही है डेट

अनन्या पांडे और आदित्य राय कपूर कई दिनों से काफी चर्चा में हैं। अनन्या पांडे के वर्किंग ट्रॉप की बात करें तो जल्द आमुमान खुराना संग 'झीम गल 2' में नजर आयेंगी। इसके अलावा एक्ट्रेस को पाइपलाइन में मूरी 'खो गए हम कहा' भी है। साथ ही अनन्या वेब सीरीज 'कॉल मी बै' में नजर आएंगी।

कमेस यूट्यूबर और

स्ट्रिक-फिटिंग पैंट के साथ ब्लैक टी-शर्ट पहने अरमान वर्कआउट के दौरान फोकस्ड दिख रहे थे। अब ये महिला कोई और नहीं ब्लैक कलोनी फ्रेंड और इंफ्लैंसर नियाजी मिट्टी थीं। इसमें दोनों को लेकर जिस चीज़ ने लोगों का ध्यान खींचा था कुछ और नहीं था। ब्लैक इनके बीच नजदीकीयां रही हैं।

अरमान और निष्ठा का बॉलीवुड मीडिया पर वायरल हो रहा है। लोग दोनों के बीच की नजदीकीयों को देखते हुए हुए जमकर कमेस कर रहे हैं और यूट्यूबर को द्रोल करने का कोई भी मोका नहीं छोड़ रहे हैं। कई लोग तो उनके रिश्ते पर सवाल उठा रहे हैं और जमकर उन्हें खारी-खोटी सुना रहे हैं।

दो पलियों के पाति हैं अरमान वर्किंग वाइफ अरमान की। इसी तरह है इसके साथ ही एक अन्य ने लिखा, 'नेक्स्ट कमिंग वाइफ अरमान की।' इसी तरह है उनके बॉलीवुड पर खबर कमेस कर रहे हैं।

आपके बारे में कि अरमान मलिक अक्सर अपनी पर्सनल लाइफ को लेकर चर्चा में रहते हैं। उन्होंने यात्रा मलिक और अपनी साथ से अच्छी योस्त कृतिका मलिक के साथ शादी की है। पायल के साथ 2011 में शादी की थी और कृतिका के साथ 2018 में उन्होंने फेरे लिए थे। पायल से उनका एक बेटा चिराया है।

दो लोगों के बीच वार्ड्रोब के दौरान अभिनेता अक्षय कुमार ने अवॉर्ड शो में कर डाली थी मनीष पॉल की बेज्जती? छलका एक्टर का दर्द!

अक्षय कुमार ने अवॉर्ड शो में कर डाली थी मनीष पॉल की बेज्जती? छलका एक्टर का दर्द!

मनीष पॉल अभिनेता होने के साथ-साथ शानदार होस्ट भी है। उन्होंने अपने करियर का लंबा वर्तन टीवी शो और अवॉर्ड शो को होस्ट करने में विताया है। कई बार अवॉर्ड शो में वर्से सेलेब्स को रोस्ट करने नजर आते हैं। मगर,

एक बार एक समारोह के दौरान अभिनेता अक्षय कुमार के साथ उनका अनुभव काफी अलग रहा। मनीष पॉल के सुताक्षिण खिलाड़ी उनके ऊपर भड़क उठे थे। हाल ही में उन्होंने वह अनुभव साझा किया है। हाल ही में एक बातचीत के दौरान मनीष पॉल ने वह घटना साझा की, जो आज भी उनके दिमाग में वैष्णी है। उन्होंने बताया कि शो के दौरान अक्षय कुमार उनके ऊपर चिल्लाने लगे थे, यह इस्पति उनके लिए काफी शर्मदर्दी वाली थी, लेकिन उन्होंने किसी तरह इसे संभाला। हाल ही में एक मीडिया इंटरव्यू के दौरान मनीष पॉल से किसी सेलिब्रिटी के साथ फैनी स्टोरी के बारे में पूछा गया। इस पर मनीष ने उस समय का जिक्र किया, जब उन्होंने फिल्म अवॉर्ड्स होस्ट करना शुरू ही किया था। उन्होंने बताया कि अक्षय कुमार रेट्टें से उत्तर रहे थे। तभी मनीष ने उनसे एक सवाल पूछ लिया इस पर खिलाड़ी उन पर चिल्ला पड़े और चप रहने को कहा। मनीष ने कहा, 'वह सज्ज लहजे में बोले 'चुप कर।' मेरे तो पसोंने छूट गए। मैंने मां भी वहां भौजूद थीं और पहली बार मेरा काम देखने के लिए आई थीं। मुझे बहुत शरम आई कि मेरी बेज्जती हो गई।' मनीष ने बताया कि उन्होंने मेरी मां के सामने किस तरह मेरा अपमान किया। मैं उनसे सिर्फ अभिनय के टिप्पणी मांग रहा था। इसके बाद हमारी बातचीत दूसरे स्तर पर चली गई। मनीष ने कहा कि वह सिर्फ उनके साथ मजाक कर रहे थे।

मनीष पॉल अभिनेता होने के साथ-साथ शानदार होस्ट भी है। उन्होंने अपने करियर की शुरुआत की थी। नागार्जुन इन दिनों चर्चा में हैं, इसकी विताया है। उन्होंने बताया कि उनके बारे में विताया है।

मनीष पॉल अभिनेता होने के साथ-साथ शानदार होस्ट भी है। उन्होंने अपने करियर की शुरुआत की थी। नागार्जुन इन दिनों चर्चा में हैं, इसकी विताया है।

मनीष पॉल अभिनेता होने के साथ-साथ शानदार होस्ट भी है। उन्होंने अपने करियर की शुरुआत की थी। नागार्जुन इन दिनों चर्चा में हैं, इसकी विताया है।

मनीष पॉल अभिनेता होने के साथ-साथ शानदार होस्ट भी है। उन्होंने अपने करियर की शुरुआत की थी। नागार्जुन इन दिनों चर्चा में हैं, इसकी विताया है।

मनीष पॉल अभिनेता होने के साथ-साथ शानदार होस्ट भी है। उन्होंने अपने करियर की शुरुआत की थी। नागार्जुन इन दिनों चर्चा में हैं, इसकी विताया है।

मनीष पॉल अभिनेता होने के साथ-साथ शानदार होस्ट भी है। उन्होंने अपने करियर की शुरुआत की थी। नागार्जुन इन दिनों चर्चा में हैं, इसकी विताया है।

मनीष पॉल अभिनेता होने के साथ-साथ शानदार होस्ट भी ह



स्वतंत्र वार्ता, हैदराबाद

युवा/कैरियर

सोमवार, 24 जुलाई, 2023 9

हरे रंग को स्टाइल कर खूबसूरती पर लगाएं चार चांद

सावन के पावन महीने में कुंवारी लड़कायां हों या शारीरिक महिलाएं सभी भागवन शिव की अरथना करते हैं। परंपरागत रूप से इस महीने हरे रंग की चूंडियाँ और हरे रंग के कपड़े पहनने चाहिए। इन दिनों बाजार भी हरे रंग से गुलजार रहता है। अप भी इस खास मौके पर चूंडियों से लेकर आउटफिट्स में हरे रंग को शामिल कर अपनी खूबसूरती पर चार चांद लगा सकती है।

हरी चूंडियाँ

हरी चूंडियों के बिना तो महिलाओं का श्रूगार अधूरा है। इस बार अप सिंपल चूंडियों की बजाय कुछ अलग और लेटेस्ट चूंडियों और कंगन ढाई कर सकती है। इन दिनों थ्रेड वर्क और वेलवेट चूंडियों का खूब चलन देखने की मिल रहा है। इस तरीके की चूंडियाँ सट, साड़ी, लहंगा हर एक आउटफिट में अच्छी लगती हैं। इसके लिए आप साने के कड़े भी एड कर सकती हैं।

ग्रीन लहंगा

अगर आप एथनिक तुक की तलाश में हैं तो कृति सेनन के इस खूबसूरत एमराल्ड ग्रीन



आसन है। लहंगे के साथ फुल स्लीव्स चोली और मैरिंगा शियर दुपट्टा। आपके लुक को भी स्टाइलिंग बनाने का काम करेगा। यकीन मानिए, इस लहंगे पर सभी की निगाहें टिक जाएंगी।

ग्रीन शरारा

यदि आप हर बार एक ही तरह की साड़ी या सूट पहनकर बोर हो गई हैं तो एक बार



हरी चूंडियों के बिना तो महिलाओं का श्रूगार अधूरा है। इस बार अप सिंपल चूंडियों की बजाय कुछ अलग और लेटेस्ट चूंडियों और कंगन ढाई कर सकती है। इन दिनों थ्रेड वर्क और वेलवेट चूंडियों का खूब चलन देखने की मिल रहा है। इस तरीके की चूंडियाँ सट, साड़ी, लहंगा हर एक आउटफिट में अच्छी लगती हैं। इसके लिए आप साने के कड़े भी एड कर सकती हैं।

ग्रीन लहंगा

यह ग्रीन शरारा स्टाइल जरूर चेक कर लेना नाइट फैक्शन या किसी नाइट फैरिट्वेल के लिए। यह कलर एकदम सही रहेगा। इस तरह के आउटफिट के साथ अलग से और कुछ देखने की जरूरत ही नहीं होती। कोशिश करें कि इस कलर के साथ मैकअप लाइट ही रहें।

ग्रीन नेकलेस

साड़ी हो या लहंगा के साथ इन दिनों ग्रीन कलर के नेकलेस भी कुछ ज्यादा



कलर के लहंगे से इंस्प्रेशन ले सकती हैं। इस तरह का लहंगा देखने में तो खूबसूरत लगता ही है। यहां इसे करना भी बेहद

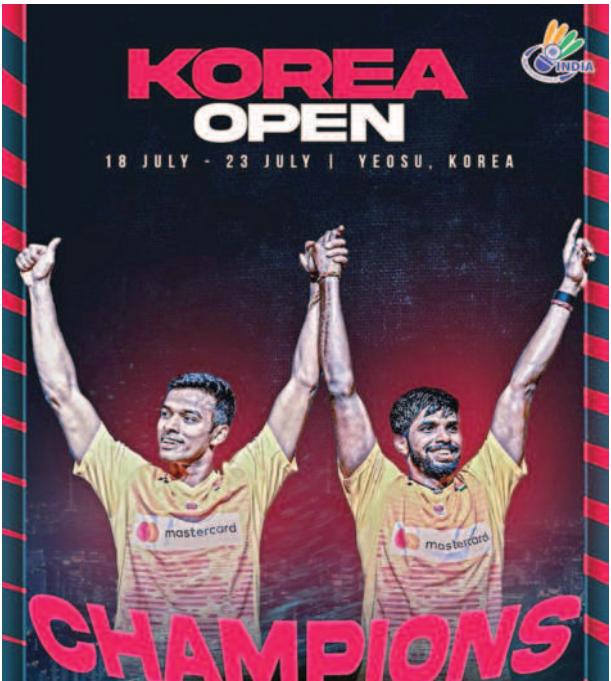
पिराग-सात्विक ने जीता कोरिया ओपन बैडमिंटन

वर्ल्ड नंबर 1 जोड़ी को हराया; यह खिताब जीतने वाली पहली भारतीय जोड़ी

योगेश् 23 जुलाई (एजेंसियां)। भारतीय बैडमिंटन स्टार सात्विक साईंजन और चिराग शेट्टी की जोड़ी ने कोरिया ओपन का खिताब जीत लिया है। चिराग-सात्विक की जोड़ी ने वर्ल्ड नंबर 1 फर्ज अंतिम और मोहम्मद रियान की इंडोनेशियाई जोड़ी को 17-21, 21-13, 21-14 के अंतर से हराया।

कोरिया ओपन बैडमिंटन टूर्नामेंट पहली बार 1991 में हुआ। टूर्नामेंट तब से हर साल साउथ कोरिया के अलग-अलग शहरों में हो रहा है। ये ग्रेड-2 का टूर्नामेंट है, जो बैडमिंटन सुपर-500 कीटेग्स में आता है। इसमें भी मेस, विमेस और मिस्टर डबल्स के 5 इंवेंट होते हैं।

2017 में पीवी सिंधु ने विमेस स्प्रिंट्स का खिताब जीता था। वह कोरिया ओपन का खिताब जीतने वाली पहली भारतीय शटलर बनी थी।



उनके बाद अब मेस डबल्स में देशी ने 2023 में खिताब जीता। सात्विक साईंजन और चिराग दोनों की जोड़ी डबल्स इंवेंट का

आईएसएसएफ जूनियर शूटिंग चैंपियनशिप
जूनियर निशानेबाजों ने दिलाए दो कांस्य
भारत के खाते में अब तक 14 पदक



चैंपियन, 23 जुलाई (एजेंसियां)। टीम पदक तालिका के सातवें दिन इन दो पदकों के बाद भारत के नाम चार स्वर्ण, पांच रजत और चार रुपरेश पदकों के साथ कुल 26 पदक अपने नाम किए हैं।

भारतीय पुरुष और महिला 25 मीटर स्टैंडर्ड पिस्टल टीमों ने शिवायर को कोरिया के चांगगोन में चल रही आईएसएसएफ (अंतरराष्ट्रीय निशानेबाजी खेल महासंघ) विश्व जूनियर चैंपियनशिप में दो और कांस्य

दिलाया।

याशिता शौकीन, प्राथमिक नियम के अनुसार टीम स्पर्धाः में कांस्य पदक जीता। इन तीनों का कुल स्कोर 1573 था। एक साथ चल रहे पुरुष और महिला ट्रैप चैंपियनशिप के दूसरे दिन कुछ भारतीय निशानेबाज शीर्ष छह में जागत बनाने के लिए अन्तिम स्थिति में थे। पुरुषों की स्पर्धाः में शपथ भारद्वाज चार दौर के बाद 94 के स्कोर के साथ आठवें स्थान पर है। शपथ के साथी बॉलियारद्वीन मालेन और शार्दुल विहान 93 अंकों के साथ क्रमशः नौवें और 10वें स्थान पर रहे। महिलाओं में आशिमा अहलावत चार दौर में 88 के स्कोर के साथ सातवें स्थान पर है। प्रीति रजक 87 अंकों के साथ नौवें और भव्या त्रिपाठी 86 अंकों के साथ 10वें स्थान पर है। पांचवें और अंतिम बॉलियारद्वीन पर्सिल में कुल 1671 का स्कोर विश्व बनाकर टीम को कांस्य पदक दिए जाते हैं।

अखिल भारतीय फुटबाल संघ कानान सुनील छेत्री की अग्राइ में अपनी शीर्ष टीम को एशियाई खेलों में भेजने को तैयार है, बशर्ते उसे खेल मंत्रालय की ओर से हरी झंडी मिल जाए। पिछले बार 2018 में जकार्ता खेलों में भारतीय फुटबाल टीम को भाग ले सकती नहीं थी। अखिल भारतीय टीम इस समय एशिया में 18वें नंबर पर है।

खेल मंत्रालय के नियम के अनुसार टीम स्पर्धाः में वहीं टीम भाग ले सकती है जो शीर्ष आठ में शामिल हो। भारतीय फुटबाल टीम ने हाल में सैफ चैंपियनशिप जीती है और वह कांपा रैंकिंग में सौ से कम अपार रांग पर आ गयी है।

अखिल भारतीय फुटबाल संघ कानान सुनील छेत्री की अग्राइ में अपनी शीर्ष टीम को एशियाई खेलों में भेजने को तैयार है, बशर्ते उसे खेल मंत्रालय की ओर से हरी झंडी मिल जाए। पिछले बार 2018 में जकार्ता खेलों में भारतीय फुटबाल टीम को भाग ले सकती नहीं थी। अखिल भारतीय टीम इस समय एशिया में 18वें नंबर पर है।

खेल मंत्रालय के नियम के अनुसार टीम स्पर्धाः में वहीं टीम भाग ले सकती है जो शीर्ष आठ में शामिल हो। भारतीय फुटबाल टीम ने हाल में सैफ चैंपियनशिप जीती है और रक्षक संदेश झींगन जा सकते हैं।

ओलिंपिक मेडलिस्ट रवि दहिया रेसलिंग ट्रायल्स में हारे

आतिश तोड़कर ने चित किया; सुजीत कलकल ने 65 किग्रा कैटेगरी में पहला राउंड जीता



विमेस कैटेगरी में शनिवार को ट्रायल्स खेल हो गए 53 किग्रा वेट कैटेगरी के केडी जाधव रेसलिंग कॉम्प्लेक्स में शनिवार को ट्रायल्स शुरू हुए थे। तब विमेस कैटेगरी के साथ ग्रीको रोमन और फ्रीस्टाइल के ट्रायल्स भी हुए। आज मेस प्रोस्ट्राइट व्हिटेर में 57, 65, 74, 86, 97 और 125 किग्रा वेट कैटेगरी ट्रायल्स चल रहे हैं।

पहले दिन अंतिम पंचल जीती थे, लेकिन आतिश ने याइम खत्म होने से ठीक पहले अपना फिलिंग मूव लगाया और फॉलआउट द्वारा लगाया रवि दहिया को चित कर दिया। फॉलआउट में विपक्षी रेसलर के दोनों कंधों को एक सेकेंड से ज्यादा चार दौरों के बाद दूसरे श्वेत रेसलर के दोनों कंधों को एक सेकेंड से ज्यादा चार दौरों के बाद दूसरे श्वेत रेसलर को चित कर दिया।

पहले दिन अंतिम पंचल जीती

थे, लेकिन आतिश ने याइम खत्म होने से ठीक पहले अपना फिलिंग मूव लगाया और फॉलआउट द्वारा लगाया रवि दहिया को चित कर दिया। फॉलआउट में विपक्षी रेसलर के दोनों कंधों को एक सेकेंड से ज्यादा चार दौरों के बाद दूसरे श्वेत रेसलर को चित कर दिया।

पहले दिन अंतिम पंचल जीती

थे, लेकिन आतिश ने याइम खत्म होने से ठीक पहले अपना फिलिंग मूव लगाया और फॉलआउट द्वारा लगाया रवि दहिया को चित कर दिया। फॉलआउट में विपक्षी रेसलर के दोनों कंधों को एक सेकेंड से ज्यादा चार दौरों के बाद दूसरे श्वेत रेसलर को चित कर दिया।

पहले दिन अंतिम पंचल जीती

थे, लेकिन आतिश ने याइम खत्म होने से ठीक पहले अपना फिलिंग मूव लगाया और फॉलआउट द्वारा लगाया रवि दहिया को चित कर दिया। फॉलआउट में विपक्षी रेसलर के दोनों कंधों को एक सेकेंड से ज्यादा चार दौरों के बाद दूसरे श्वेत रेसलर को चित कर दिया।

पहले दिन अंतिम पंचल जीती

थे, लेकिन आतिश ने याइम खत्म होने से ठीक पहले अपना फिलिंग मूव लगाया और फॉलआउट द्वारा लगाया रवि दहिया को चित कर दिया। फॉलआउट में विपक्षी रेसलर के दोनों कंधों को एक सेकेंड से ज्यादा चार दौरों के बाद दूसरे श्वेत रेसलर को चित कर दिया।

पहले दिन अंतिम पंचल जीती

थे, लेकिन आतिश ने याइम खत्म होने से ठीक पहले अपना फिलिंग मूव लगाया और फॉलआउट द्वारा लगाया रवि दहिया को चित कर दिया। फॉलआउट में विपक्षी रेसलर के दोनों कंधों को एक सेकेंड से ज्यादा चार दौरों के बाद दूसरे श्वेत रेसलर को चित कर दिया।

पहले दिन अंतिम पंचल जीती

थे, लेकिन आतिश ने याइम खत्म होने से ठीक पहले अपना फिलिंग मूव लगाया और फॉलआउट द्वारा लगाया रवि दहिया को चित कर दिया। फॉलआउट में विपक्षी रेसलर के दोनों कंधों को एक सेकेंड से ज्यादा चार दौरों के बाद दूसरे श्वेत रेसलर को चित कर दिया।

पहले दिन अंतिम पंचल जीती

थे, लेकिन आतिश ने याइम खत्म होने से ठीक पहले अपना फिलिंग मूव लगाया और फॉलआउट द्वारा लगाया रवि दहिया को चित कर दिया। फॉलआउट में विपक्षी रेसलर के दोनों कंधों को एक सेकेंड से ज्यादा चार दौरों के बाद दूसरे श्वेत रेसलर को चित कर दिया।

पहले दिन अंतिम पंचल जीती

थे, लेकिन आतिश ने याइम खत्म होने से ठीक पहले अपना फिलिंग मूव लगाया और फॉलआउट द्वारा लगाया रवि दहिया को चित कर दिया। फॉलआउट में विपक्षी रेसलर के दोनों कंधों को एक सेकेंड से ज्यादा चार दौरों के बाद दूसरे श्वेत रेसलर को चित कर दिया।

पहले दिन अंतिम पंचल जीती

थे, लेकिन आतिश ने याइम खत्म होने से ठीक पहले अपना फिलिंग मूव लगाया और फॉलआउट द्वारा लगाया रवि दहिया को चित कर दिया। फॉलआउट में विपक्षी रेसलर के दोनों कंधों को एक सेकेंड से ज्यादा चार दौरों के बाद दूसरे श्वेत रेसलर को चित कर दिया।

पहले दिन अंतिम पंचल जीती

थे, लेकिन आतिश ने याइम खत्म होने से ठीक पहले अपना फिलिंग मूव लगाया और फॉलआउट द्वारा लगाया रवि दहिया को चित कर दिया। फॉलआउट में विपक्षी रेसलर के दोनों कंधों को एक सेकेंड से ज्यादा चार दौरों के बाद दूसरे श्वेत रेसलर को चित कर दिया।

पहले दिन अंतिम पंचल जीती

थे, लेकिन आतिश ने याइम खत्म होने से ठीक पहले अपना फिलिंग मूव लगाया और फॉलआउट द्वारा लगाया रवि दहिया को चित कर दिया। फॉलआउट में विपक्षी रेसलर के दोनों कंधों को एक सेकेंड से ज्यादा चार दौरों के बाद दूसरे श्वेत र

